



鋤柄 佑菜

4歳よりピアノを始める。

2019年ピティナピアノコンペティションA2級入賞者記念コンサートに出演。
2021年ピティナピアノコンペティションB級 本選奨励賞。
2021年第31回日本クラシック音楽コンクール 小学校低学年女子の部 第5位。
2022年第1回YYA国際ピアノコンクールジュニア部門奨励賞。

鳥居大輔氏に師事。



長山 佳加

福岡県立明善高校普通科を経て、現在京都市立芸術大学4年に在学中。
第11.15回ありあげジュニアピアノコンクールグランプリ、準グランプリ及び高校生の部第1位。第2回ラフマニノフ国際ピアノコンクール JAPAN G部門第3位及びラフマニノフ賞受賞。第8回刈谷国際音楽コンクール一般部門 準グランプリ。第12回かやぶき音楽堂国際ピアノデュオコンクールB部門第2位次席。日本フィルハーモニー交響楽団弦楽四重奏団、ポーランド・シレジア・フィルハーモニー管弦楽団と共演。

これまでに小野直子、黒川浩、橘高昌男、江口玲、田村響の各氏に師事。



油谷 晃輔

奈良県立奈良北高等学校3年生在学中。

第10回パッサコンクール全国大会入選。
エチュードコンクール2022 ファイナル入選。
YYA 国際ピアノコンクール本選入選。
日本クラシック音楽コンクールピアノ部門全国大会入選。
第13回パッサコンクール全国大会入選。

中西誠氏に師事。



日野 鈴菜

三重県桑名市立多度中学校5年生。
2017年ピティナピアノコンペティションA2級本選第1位、あしなが賞、入賞記念コンサート出演。
2018年しまじろうのわお！みらいのたつじん TV 出演。
2019年ショパン国際ピアノコンクール in Asia アジア大会金賞。
2022年ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジアB部門金賞、テンポ・プリモ賞。
2022年YYA 国際ピアノコンクールシニア部門イリーナ・メジャーエウ賞。

3歳よりアイデア・ミュージック・アカデミーに在籍し、現在特別コースにて中西誠氏に師事。



本庄 悠亜

灘高等学校、東京大学文学部を卒業後、桐朋学園大学院大学ピアノ科修了（修士）。
滋賀県ピアノコンクール小学校高学年部門第1位および知事賞受賞、第30回高等学校部門第1位。大阪国際音楽コンクール POA 部門第2位（最高位）受賞。熊谷ひばりピアノコンクール G1 部門グランプリ受賞。下田国際音楽コンクールプロフェッショナル部門にて奨励賞受賞。第1回YYA 国際ピアノコンクールにて、予選を第1位で通過、本選入選。チャイコフスキー《ピアノ協奏曲第1番》全楽章を桐朋アカデミーオーケストラ（指揮：十束尚宏）と共演。
これまでに稲垣聡、クラウディオ・ソアレス、高橋いつき、岡田博美、鶴見彩、黒木洋平、若林顕の各氏に師事。



東辻 純

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。
学内選抜により大学主催第31回ピアノフェスティバル、第48回卒業演奏会に出演。第33回京都芸術祭音楽部門新人賞受賞。第62回全日本学生音楽コンクール小学校の部入選。第64回同コンクール中学校の部入選。
2022年、「Classic のいろは 2021」において、イリーナ・メジャーエウ氏と共演。（公財）青山音楽財団新人助成公演としてソロリサイタル開催。2023年、VIII Coimbra World Piano Meeting（ポルトガル）に参加し、コンサートに出演。
これまでに奥田美緒氏、田村響氏、中西誠氏に師事。
アイデア・ミュージック・アカデミー関西教室講師。京都市立芸術大学伴奏員。



宮本 紗羽

お茶の水女子大学附属小学校5年在学中。
2018年ピティナA2級本選第1位、入賞者記念コンサート出演。第9回日本パッサコンクール幼児B部門全国大会金賞。2020年アルカスジュニアコンクール小学1・2年生部門本選優秀賞。第11回日本パッサコンクール小学3・4年生C部門全国大会入選。第21回ショパン国際ピアノコンクール in Asia 全国大会入選。2021年アルカスジュニアコンクール小学3・4年生部門本選入選。2022年第6回ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジアB部門本選銀賞、第7回BLACKSHIP CONCERT出演。ピティナC級本選入選。第1回YYA 国際ピアノコンクールジュニア部門第2位。
現在、中西誠氏に師事。



海本 遼

3歳よりピアノを始める。第30回日本クラシック音楽コンクール全国大会ピアノ部門小学校低学年男子の部入選。

第22回及び第23回大阪国際音楽コンクールファイナルピアノ部門Age-E2入選。

第1回YYA 国際ピアノコンクールジュニア部門1位。

中西誠氏に師事。南山大学附属小学校5年在学中。



原田 明里

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、現在京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻3年在籍中。
第73回全日本学生音楽コンクール大阪大会高校の部第1位、全国大会第3位。ピティナピアノコンペティション全国大会においてE級、F級、連弾上級ベスト賞、G級入選。連弾中級A、連弾中級B金賞。併せて大阪府知事賞、読書賞など特別賞受賞。第12回かやぶき音楽堂国際ピアノデュオコンクールC部門第1位。第1回YYA 国際ピアノコンクールシニア部門第3位。第10回下田国際音楽コンクールプロフェッショナル部門第4位。第3回京田辺市音楽コンクール一般プロフェッショナル部門金賞、併せて京田辺市賞受賞。
現在、上野真氏に師事。



藤原 京香

第74回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位。第18回宝塚ベガ学生ピアノコンクール第1位。宝塚演奏家連盟特別賞及び三宝音楽賞。第29回日本クラシック音楽コンクール第3位（第1位なし）。第24回ショパン国際ピアノコンクール is Asia 大学生部門オンライン決勝大会金賞。第5回印西国際音楽コンクールプロフェッショナル部門奨励賞。2022年コウキ商事にてソロコンサートを開催。第36回京都芸術祭 音楽部門「世界に翔く若き音楽家たち」に出演。
京都市立京都堀川音楽高等学校を経て、京都市立芸術大学3回生在学中。
これまでに、中村真紀子、小林玲子、坂井千春、山上明美、上野真の各氏に師事



友近 風紗

第1回YYA 国際ピアノコンクール シニア部門 第2位、及びアイデア・ミュージック・アカデミー賞受賞。全日本学生音楽コンクール小学生部門 全国大会入選。ピティナ全国大会において、B級F級ベスト賞、C級D級E級入選。クオリア音楽コンクール第1位、及び若きヴィルトゥオーソ賞受賞。ショパン国際ピアノコンクール ハートフォード（アメリカ）ヤングアーティスト部門 第2位。兵庫県高校独唱独奏コンクールピアノ部門 最優秀賞。大学にて、学内成績優秀者による student's concert に出演。

これまでに井上直子、石井なをみ、新野ダリアの各氏に師事。現在、伊藤恵、中井恒仁の各氏に師事。桐朋学園大学音楽学部4年に在学中。



中西 誠

1988年ピティナ・ヤングピアニストコンペティション西日本一位、併せて読売賞受賞。奈良市立一条高等学校外国語科卒業。東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、同大学大学院特別待遇奨学生として入学、97年東京音楽大学大学院首席修了。約10年に渡り東京音楽大学講師として後進の指導にあたった後、音楽教育の本質を見直すため、アイデア・ミュージック・アカデミーを創立、現在学院長を務める。2015年、奈良薬師寺史上初のクラシックCD録音を行い、ベートーヴェン後期三大ピアノソナタによる『無窮への憧憬』をリリース。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）正会員。2001年～2006年、故アレクサンダー・サッツ氏（元グラーツ音楽大学教授）に師事。